



Mártózzon meg családjával

Vas megye kalandos történelmében és pompás vizeiben!

CSOMAG CÉLCSOPORTJA: A csomag célcsoportjának gerincét a gyermekes családok képezik, azon belül is a 4-16 éves korú gyerekekkel rendelkező családok. Belföldi, külföldi célcsoport egyaránt érintett.

CSOMAG IDŐTARTAMA: 7 nap

Egy kalandos nyaralás receptje: egy vár, egy fürdő minden napra!

Sok a vár, sok a fürdő Vas megyében. Három ország találkozik itt.

Kalandozzatok át a környező Ausztriában és Szlovéniába. Fogd kézen szüleidet és gyertek el kalandozni Vas megyébe! Kalandparkok, élményfürdők, izgalmas várak, ódon kastélyok várnak titeket. A belföldi nyaralás mindenkinek tetszeni fog a családban. Nem kell sokat utazni, apa nem fog méltatlankodni, hogy drága, anya is örülni fog, hogy végre kipihenheti magát, és foglalkozhat magával is. Megígérjük, nem fogsz unatkozni, rengeteg dolog van, ami felfedezésre vár nálunk.



Befektetés a jövőbe

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg



A várak történelmi kalandokat a fürdők kalandos élményeket rejtnek. A magyar történelem minden korából találunk Vas megyében emlékeket.

Ne aggódj, könnyű lesz meggyőzni apát is, a gyógyvizekben végre

ő is kipihenheti magát, miközben ti medencéről medencére,

csúszdáról csúszdára kalandozhattok...

Program javaslat:

Körmend és kastélya, Vasvár (Kolostor és templom, Szent-kút, fürdő), Szombathely (Római témapark, Romkert, Tó-fürdő), Sárvár (vár és fürdő), Bükfürdő, Kőszeg (vár), Lockenhaus (vár), Schleiding, Güssing (vár), Szentgotthárd (fürdő és műemlékei+Őrség), Grad vára (Szlovénia), Moravszke Toplice (Szlovénia, gyógyfürdő), Csehimindszent, Felsőcsatár és sok más kisebb település és turisztikai célpont.

Vas megye két egyedi vonása a sokszínű történelmi múlt és a vizek jelenléte a régióban. Talán nincs olyan megye hazánkban, ahol ennyire sokszínű a történelem. Minden történelmi korból találunk itt jelentős emlékeket. A paletta szinte teljes. Itt minden időszakba belekóstolhatunk. A megye múzeumai, kastélyai, várai és műemlékei oly széles tárházat kínálnak a letűnt korok kultúrájának, hogy az szinte szédítő! Válasszon ezek közül kedvére, vagy járja be az összeset!



Befektetés a jövőbe

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg



Történelmi szeletek: Vas megye történelmében tetten érhető szinte minden történelmi szelet, időszak.

Vas kor: Az emberi jelenlét ősi korokra nyúlik vissza e területen. Szinte mindig is lakott hely volt a mai Vas megye területe. Az ekkori épületek, tárgyak nem maradandó anyagokból készültek, így az idő vasfoga erősen kikezdte azokat, mégis jól kirajzolják az akkori élet mindennapjait.

Halomsírok találhatóak a megye több területén: Velemben, a Szent Vid hegyen, a Vas-hegy környékén: Vaskeresztes, Diófás dűlő, Felsőcsatár, Világosi erdő halomsír mező (76 darab halomsír), a Borostyánkő útvonal mentén. Az első halomsír feltárás Turcsányi Andor nevéhez fűződik, aki 1871-ben vizsgált Katafa területén egy ilyen ősi sírhelyet. A kor fellelt emlékeit a Szombathelyi Savaria Múzeum kiállítótereiben tekinthetjük meg elsősorban.

Római kor: A római kultúra erős hatással volt a vasi régióra. Rengeteg tudás érkezett a régióba ekkoriban a fejlett római civilizációtól, melyek ereje máig kihat. A római kor hozta azt a kulturális alapot, mely ma is meghatározza a régió alapvető vonásait.

Szombathely múltja a római időkre nyúlik vissza. A városban ma is sok nyomát fedezhetjük fel e kornak. Az Iseum Savariase Régészeti műhely és Tárház Szombathely belvárosában a II. Rákóczi Ferenc u. 6-8-ban található. A múzeum és a kiállító terek római kor vallási életébe és hétköznapijaiba engednek bepillantást. Isis istennő Savaria szentély épület együttesének bemutatott darabjai és rekonstruált tárgyai Pannónia legjelentősebb szakrális gyűjteményét kínálják. Az épületegyüttes maradványaira a 20. század közepén véletlen bukkantak. Leletek alapján sok tárgyat és épületrészletet rekonstruáltak. Legrégibbi emléke egy oltárkö, melyet Tiberius Barbius Valens Savaria akkori városának előjárója, mai szóval élve polgármestere állíttatott. A Krisztus után 1. században fából ácsolt szentély állt már itt, melynek fellelt freskó töredékei korabeli papokat és papnőket ábrázolnak. A szentély az egykori kereskedelmi útvonal közvetlen közelében állt. Valójában ennek az útnak, a Borostyánkő útnak köszönheti a mai Szombathely is létét. Az Adriát a Balti tengerrel összekötő kereskedelmi út legfontosabb árucikke a borostyánkő volt. A kőért a régi népek a tenger kincseit, olíva olajat és olíva bogyót adtak cserébe. A legjelentősebb épületelem az a dombormű, melyen a Sothit-kutya hátán lovagló



Befektetés a jövőbe

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg



Isis istennőt ábrázolták. (Érdekesség, hogy ugyanez az ábrázolás díszíti Róma városának Isis főtemplomát is.) A fa szentélyt Adrianus császár uralkodásának idején bővítik, ekkor épül már kőből az oszlopsoros előcsarnok. A mai interaktív kiállító terekben állandó és időszakos kiállítások keretében megismerkedhetünk a római kor vallási életén túl a használati tárgyakkal, dísz tárgyakkal, közlekedési eszközökkel, építészeti megoldásokkal, római kor mindennapi életével. Ízisz istennő az ókori egyiptomi hitélet legjelentősebb istensége, anyaistennő, a varázslás, a termékenység, a nőiesség és a hűség szimbóluma, a víz és a szél isteni. Ő Osiris felesége, Hórusz anyja. (Neve szó szerinti fordításban: trónszéket jelent.) Az ókori görög és római világban alakja a misztérium vallások központi istensége. Templomai szerte Európában, Olaszországban, Angliában, Görögországban, sőt még Európa határain túl Irakban is épültek. Ízisz papnői a legendák szerint különleges képességekkel rendelkeztek, értelmezni tudták az álmokat, és képesek voltak befolyásolni az időjárást. A Járdányi Paulovics István Romkert Szombathely belvárosában a Székesegyház szomszédságában, Püspök kertben, a Mindszenty József tér 1. sz. alatt található. Az ásásokat névadója vezetésével kezdték meg az 1930-as években. A romkert maradványai a Krisztus után 50-ben alapított Colonia Claudia Sabariensum épületének, útjainak maradványait tárja elénk. Az akkori épületegyüttes legjelentősebb eleme a 4. században a római császárok fogadására épült palota. Termében maga nagy Constantinus, II. Constantius és Valentinianus császárok is megfordultak. A palota mai szemmel is hatalmas épület volt, 200x200 méteres alapterületével. Ennek az épületnek a nagy részét a történelem elemésztette, hisz annak területén állt a néhai, középkori szombathelyi vár, majd a 18. század végétől a Székesegyház és a leánykollégium épületei. Az épületegyüttes jelentős épületei a Mercurius szentély és a nyolcszögletű fürdőház. A Történelmi témapark (Szombathely, Aréna u. 1.): Az interaktív kiállítás keretében az antik kor természettudományának tárgyaival és ismereteivel gazdagodhatunk. A kor technikai csodáit, tudományos eredményeit és eljárásait ismerhetjük meg. Tématparkban találunk korhű díszmedencét, körülötte fűszer és gyógynövénykertet, limes őrtornyot, mely a római határvonal őrzésére kirendelt katonák életét mutatja be. De találunk itt korabeli kovácsműhelyt, vagy épp ókori csigasort, mellyel annak idején a hatalmas köveket és épületelemeket mozgatták.



Befektetés a jövőbe

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg



Az állandó interaktív kiállításon megismerkedhetünk az ókori harci eszközökkel. A témapark szomszédságában találjuk a Savaria légió bemutató raktárát, az Aréna u. 8. szám alatt. Az 1. századi XV. Appolinaris légió teljes harci felszerelésen keresztül bepillantást nyerhetünk a római katonaság hétköznapjaiba. A Savaria történelmi karnevál a város kiemelkedő jelentőségű turisztikai eseménye, melyen megelevenedik az ókori Savaria élete, a mai modern Szombathelyi nagyvárosban. A Savaria Múzeum anyaga 1872 óta gyarapodik már, melynek alapját a Vas megyei Régészeti Egylet 8000 darabos tárgy- és érmegyűjteménye alkotja. A kultúrpalota 1908-ban nyitja meg kapuit a nagyközönség előtt, a múzeum mai anyaga régészeti és néprajzi, történelmi és természettudományi kincsekből áll, melynek darabszáma a félmilliót is meghaladja. A múzeum a megye területének sokrétű történelmét mutatja be. A múzeum alagsorában a római kor legjelentősebb leleteit tekinthetjük meg a lapidáriumban. A fogadalmi oltárokból, a pogány és ókeresztény sírkövekből, és a szobor torzókból sokat megtudhatunk a kor művészeti formavilágáról és kulturájáról. A Szent Márton látogatóközpont (Szent Márton u. 40., nyitva: hétfő-szombat 9-17 óráig): Szombathely ezer szállal kötődik a római korhoz. Itt született Szent Márton, a későbbiekben Európa szerte híressé vált püspök. A látogatóközpontban a római korról azon belül Szent Márton életével és tevékenységével ismerkedhetünk meg. Három állandó kiállítása Szent Márton és Savaria, Szent Márton ábrázolások Vas megyében, Szent Márton a néphagyományban. A későbbi tours-i Szent Mártonként ismert püspök 316-ban született Savaria városában és igen hosszú kort megérvé, 81 évesen Tours-ban hunyt el. A hagyomány szerint szülőházának helyén épült a Szent Márton templom. Márton gyermekként úgy dönt, 12 évesen felveszi a kereszténységet, fiatal éveiben még katonaként is szolgált a római hadseregben. 341-ben felhagy a katonacéllel, amikor nem akar részt venni valódi harcban, mely miatt gyávasággal vádolják, melyre válaszul fegyverek nélkül indulna harcra. Életét ettől kezdve az egyháznak szenteli, többször jár Itáliában, 361-ben megalapítja Európában az első szerzetes kolostort, 371-ben Tours-ba püspökké kívánják választani, mely tisztséget nem akarja elfogadni, ezért a legenda szerint a libák ólójában kíván elrejtőzni, de az állatok gágogásukkal elárulják. Mártont püspökké avatják, életét továbbiakban hittérítés tölti ki, útját csodás gyógyulások kísérik, melynek hatására halála után hamar szentté avatják. Szent Márton személye köré Európa szerte kultusz épült, a



Befektetés a jövőbe

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg



nevéhez fűződő zarándokút behalózza egész Európát. Szent Márton Burgenland tartomány és Franciaország védőszentje is. (Via Sancti Martini) Szombathelyről Szent Márton szülővárosából is több út indul közelebbi vidékek és távoli országok felé. Mint látjuk, igen sokrétű a lehetőségek száma. Járjuk végig a múzeumokat, hagyjuk, hogy kibontakozzon előttünk a hajdani római kor és annak életvitele. Érdekes, fejtett kor volt ez.

Szombathely városát átjárja a római kor hangulata és történelme. Látogassuk meg ezeket a történelmi jelentőségű helyeket, majd írjunk rövid élménybeszámolót a látottakról! Az írásokat ki-ki olvassa fel maga, értékeljük és pontozzuk közösen azok színességét és érdekességét! A múzeumokban tett kalandozások során többször érintjük a belvárost és főterét, melyet műemlék épületek sora övez, közepén játékos szökőkutat találunk. A Vasi Skanzen, Vasi Múzeumfaluk: (Skanzen Árpád u. 30.) Az elmúlt 200 év népi építésze és életvitele elevenedik meg a múzeumfaluban. A 39 ma itt álló épületből 27 db Vas megye területéről származik. A különböző tájegységek és különböző társadalmi rétegek mindennapjaiba és gazdálkodásába nyerhetünk bepillantást a múzeum területén.

Honfoglalás: Vasvár határától egy kilométerre érdekes építmény áll. A vasvári sánc egy a Vaskapu erdőben álló épület. A honfoglalás korában, a kalandozások után védelmi vonalat építenek ki a nyugati határ védelmére a magyarok. Az akkori magyar határvédelmi vonal fontos átkelési pontja volt itt. A ma álló épület az utat védő, egyben azon átkelést biztosító hajdani építmény rekonstruált változata. Fa és föld szerkezetű építmény, mely alatt elhalad a ma Katonák útja. A kapu alatt áthaladó útvonal kereskedelmi és hadi út volt már a római időkben is. A határvédelmi rendszer ekkoriban egy igen összetett, jól szervezett védmű volt, (gyepű rendszer) melynek legfontosabb védelmi vonalát egy hosszan elnyúló földsánc alkotta. Ennek ma is követhető a vonala, több mint nyolc kilométeren át e területen. A védelmi rendszert keresztező kereskedelmi útvonalvonal átkelési pontja volt itt, melyet vár szerű, kőből, fából és földből készült építmény védett. A történelem e szeletéről többet is megtudhatunk a vasvári helytörténeti gyűjteményben. Vasvár 5000 fős település központjában áll a Római Katolikus, volt domonkos templom és a vasvári domonkos kolostor épülete. Az épületek középkori eredetűek. Valaha vár állt itt, mely az idők során átalakult a ma található vegyes stílusú épület együttessé. (Mindkét épület részleteiben



Befektetés a jövőbe

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg



tartalmaz középkori elemeket is.) Az épületben helytörténeti gyűjtemény található, mely a vidék igen gazdag történelmi és vallási múltját dolgozza fel látványos, érdekes formában. A település hajdani rangját mutatja, hogy az egész megye Vasvárról kapta nevét. A középkorban még a régió központi települése volt Vasvár. A domonkos kolostor és plébánia templomot IV. Béla alapította (1254) Az épületegyüttes végvárként is szolgált valaha. A város központjából sétálva érdemes felkeresni az erdei környezetben álló szent kutat és kápolnáját. Fogyasszunk csodás gyógyulásokat hozó vizéből! A 18. századtól remetek is élnek a szentkút környékén. Ekkoriban történt az első csodás gyógyulás, amikor is Horváth Ferenc visszanyerte a katonáskodása során elveszett látását a víz hatására. Remete lett itt ő is, majd örökségéből megépítette az első kápolnát. A lourdes-i barlang 1930-ban épült. A város szélén szintén szép zöld környezetben találjuk a Szentkút-füüdőt. Már az Árpád-korból és a korai középkorból is sok emléket találunk Vas megyében: A szombathely közeli Csemeszkopács Árpád-kori temploma igazi gyöngyszem. A 280 fős település leghíresebb nevezetessége az Árpád-kori római katolikus templom. A római élet nyomát megtaláljuk a templom falába ágyazva is. A római kori téгла ott hirdeti büszkén, régóta lakott és értékes hely Csemeszkopács területe. Első írásos említése 1273-ból való. A település kastéllyal is büszkélkedhet. A Balogh-kastély egykori ura Béri Balogh Ádám kuruc vezér volt. A közelmúltban, az egykori Szombathely felé vezető vasútvonal egykori bakterházát Vasúttörténeti emlékhellyé alakították. Az apró házikó hüen bemutatja a valaha itt élt bakter életerét és életvitelét.

Az Őrség kora középkori emlékei: Az Őrség kiemelkedő jelentőségű építészeti helyszínei a veleméri Szentháromság templom és az Őriszentpéteri római katolikus templom. A veleméri Szentháromság templom a 13. században épült. A Papréten álló kis templom valódi gyöngyszem. Maga az épület is igazi építészeti ritkaság, de festői szépségű, erdővel borított környezete is egyedülállóná teszi. A templomot úgy keletelték (tájolták fő tengelyét keleti irányba), hogy az ne a földrajzi kelet felé essen, hanem egy kicsit módosítva úgy, hogy a Szentháromság vasárnapján kelő nap első sugarai a szentély boltozatának jelképére vetüljön. További érdekessége, hogy a téli napforduló alkalmával beeső napfény a freskón ábrázolt kis Jézust világítja meg elsőként. Szimbolikus jelek ezek, melyek jól végiggondolt tervezés és tudatos gondolkodás eredményei.



Befektetés a jövőbe

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg



A román kori Szent Péter templom a 13. század elején épült. A templom mérete és arányai sugározzák a középkor hangulatát, melyet a belső tér keskeny ablaknyílásai csak tovább fokoznak.

Ják: A román kori építészet legszebb hazai példája a jáki épületegyüttes. 1220-ban kezdték meg a templom építését és 1260-ban közvetlen közelében álló Szent Jakab kápolna építését. A középkor során az épületeket átépítették és bővítették egészen 1781-ig temető vette körül a város dombján álló épületet. Az épületeket a 19. század végén és a 20. század elején Schulek Frigyes, a kor ünnepelt építészének tervei szerint rekonstruálták.

Zsenyca a Rába bal partján található, mintegy 95 fős, kanyargós utcájú kis település. A falu határában találjuk a Bezerédy-kastélyt. A szokatlan szerkezetű és megjelenésű kastély múltja a homályba vész. Sok elmélet és legenda született az épület létrejöttének időpontjáról és körülményeiről. Sokan úgy tartják, hogy lovagház volt ez, melyet még a Templomos lovagok építettek

Barokk emlékek: Szinte minden településen megtalálhatóak a barokk kor emlékei. A 18. század tendenciáink megfelelően vas megyében is rengeteg épület jött létre, vagy épült át a kor építészeti stílusában. Templomok, kastélyok, kúriák épülnek, vagy épülnek át ekkoriban. Szombathely belvárosának sok épülete reprezentálja e kort.

A második világháború utáni viszontagságos történelmi időszaknak két hely is emléket állít Vas megyében. Csehimindszenten Mindszenythy bíboros életútjával ismerkedhetünk meg. Itt született. Szülőháza nem régiben lett felújítva. Ma emlékhelyként működik. Szülőháza a Fő u. 34 szám alatt található. A közelmúltban az épület méltó felújítása megtörtént, benne a bíboros életét ismertető kiállítás tekinthető meg. Szobra a templom előtt áll a közelben. A szobor, a bíborost ábrázoló festmény, „Az ima embere” című kép nyomán jött létre, a bíborost imádkozó testtartásban ábrázolva. A Fő utca 40. szám alatt igazi zarándokszállást talál az utazó. Potyusza településrészen áll a Mesterházy Kastély. A 18. század derekán épült barokk kúria az idők során kastéllá bővült. Eredeti építtetője a Festetics család volt. A 20. század elején a Balogh család tulajdon. 45 után államosítják, gyermeküdülőként működik. A rendszerváltás után magántulajdonba került, felújítása megtörtént. Mindszeny József, későbbi bíboros, esztergomi érsek, Magyarország utolsó hercegprímása. Mindszeny József (Pherm néven) kismemesi



Befektetés a jövőbe

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg



családban született 1892-ben. Az elemi iskolát Mindszenten végezte, majd tanulmányait a szombathelyi Premonrei Gimnáziumban folytatta. Érettségije után a Szombathelyi Szemináriumban tanul, a papi pályán választja. 1915-ben a szombathelyi székesegyházban szentelték pappá. 1944-től XII. Piusz pápa veszprémi püspöki rangba emeli. A tiltakozó levelet, melyet a pusztító háború és a zsidóság kitelepítése ellen fogalmazott meg, személyesen adja át Szálasinak. Üldöztetése és raboskodása évekig tart, 1945-től Veszprémben folytathatja hivatását. Hamarosan a pápai felkérésre esztergomi érseki hivatalt tölt be, majd 1946-tól bíboros is lesz. A második világháború utáni módszeres egyházzrombolás során Mindszenty központi szereplő volt. Letartóztatása után a tudatmódosító szerek hatására minden ellene felhozott vádat elismer. A koncepciók per során elítélték. Fegyház helyett házi őrizetben töltötte büntetését, melyet 1956-ban elhagyhatott. Az 56-os forradalom csúcspontján az amerikai nagykövetségen kell meghúzódnia. A forradalom után kommunista rezsim üldözött ellensége volt Mindszenty. 1971-ben a szentszék és a Magyar Népköztársaság megállapodása, és a pápának tett engedelmesség okán elhagyni kényszerült Magyarországot. A külföldi évei alatt a nemzetközi hitélettel, a világ magyarjainak sorsával foglalkozott, sokat téve a magyarság összetartásában.

A nyugati határokat a második világháború után lezárták. A vasfüggöny egy olyan védelmi vonalként húzódott Ausztria és Magyarország között, melynek az volt a célja, hogy senki ne tudjon átkelni rajta nyugati irányba. A Vasfüggöny Múzeum azokat a tárgyakat, eszközöket mutatja be melyekkel a határőrség meg kívánta akadályozni a határ átkelését. Sokak így is átjutottak, életüket kockáztatva. Ma az egykor szigorúan védett határok szinte megszűntek, csak rossz emlékként maradt fent e kor, melynek sajátos hangulatát átérezhetjük a szabadéri kiállításon. A fiatal korosztály számára ez már történelem, a szülők számára még megélt valóság volt.



Befektetés a jövőbe

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg



Füüdöhelyek: Vas megye nem csak a felszínen, de még a felszín alatt is kincseket rejt. Vas megye alatt termálvíz húzódik sok helyen, így a legkülönbözöbör gyógyvizekben füüdözhetünk. De más, nem termálvizes helyek is szép számmal állnak rendelkezésre. Füüdő- és horgásztavak, folyók, víztározók, patakok, források tarkítják a felszínt. Kevés olyan régió van Magyarországon, ahol a természetes vagy mesterséges vizek ilyen sokszínűsége lenne megtalálható. Minden füüdöhely karaktere és hangulata eltérő, így egy igen változatos élményt tud nyújtani, ha az érkező turista a különböző vizekben megmártózik, legyen az egy erdei kis tó az Őrség mélyén, vagy egy luxusszálloda gyógyvizes termálfüüdője.

Gyógyvizes helyszínek: Sárvár, Bükfüüdő, Szeleste, Celldömölk, Mesteri, Borgáta, Vasvár, Szentgotthárd. Ismert füüdők ezek, varázslatos hatású gyógyvizekkel. A gyógyvíz elnevezés csalóka, azt hihetnénk, csak betegek, gyógyulni vágyók számára javasolt a gyógyvizekben való füüdözés, pedig nem így van. A füüdözés természetesen nem csak gyógyulni vágyóknak javasolt. Jót tesznek ezek a vizek az egészség megőrzésében, a nyugalom visszanyerésében, a közérzet javításában mindenki számára. Ellazítanak ezek a vizek mindenkit. Próbálják ki, legyenek a füüdők vendégei!

Füüdőtavak: Vas megye természetes füüdöhelyei között sok tavat találunk. A nyugati irányból, az Alpokból érkező vízfolyások behálózzák a megye területét. A terület topográfiai adottságainak köszönhetően e vizek sok helyen tavakká duzzadnak. Vannak köztük mesterségesen létrehozott tavak, melyek árvíz védelem okán, vagy víztáráként lettek létrehozva, de sok természetes úton jött létre. A Jeli-arborétum közelében fekszenek, erdők ölelésében a Szajki-tavak.

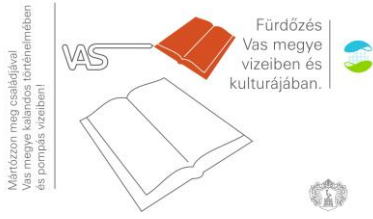
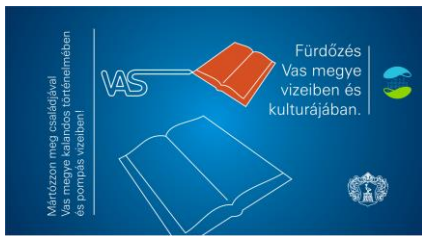
Kerkafalvai Kéthatár tó: A Zalai területen található tavat a Mura vízrendszeréhez tartozó Kerkapatak táplálja. A mindössze 20 kilométerre található Lenti és füüdője kitűnő további kirándulásra ad lehetőséget.

Vadása-tavat 1968-ban a Vadása-patak felduzzasztásával kezdték kialakítani. Nevének eredete népmesébe illő: A környéken sok Róka él. Ez az vad köztudottan lyukakat ás. Ezt tették a patak mentén is, így lett annak neve Vad-ásta patak. A tó felduzzasztásának ötlete onnan ered, hogy a néhai Sigray gróf is létrehozott itt hajdan egy hasonló tavat. A környék természetvédelmi terület,



Befektetés a jövőbe

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg

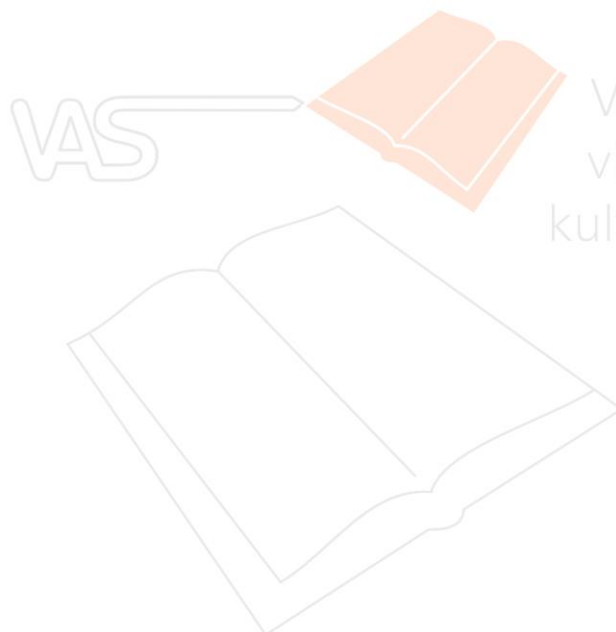


itt futnak össze az erdőket behálózó őrségi turistautak. A tó két egységből áll, az érintetlen felső tó partján sűrű erdő, a nagyobb alsó tó partján strand, kemping és üdülőövezet várja a fürdőzőket

Gersekaráti Sárvíz-tó: A Vasi Hegyhát egyik legszebb táján találjuk a tavat. Átlag vízmélysége másfél és két méter között ingadozik. Partja bokros illetve fasorral szegélyezett.

A Rábában is lehet fürdeni. A folyó több pontján található kitűnő fürdőhely. Izgalmas helyek ezek a kanyargó folyón. Szép hely például a közkedvelt rábagyarmati fürdőhely. (még a rábagyarmati híd előtt)

Mártózzon meg családjával
Vas megye kalandos történelmében
és pompás vizeiben!



Füüdözés
Vas megye
vizeiben és
kulturájában.



Befektetés a jövőbe

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg



Irodalmi emlékhelyei: Vas megye sok költő és író szülőhelye, illetve sokakat ihletett alkotásra e festői szépségű táj és annak varázslatos atmoszférája.

Egyházashetyén találjuk a magyar irodalom egyik legnagyobb formátumú lírikusának, óda költőjének emlékházát. Itt született Berzsenyi Dániel. (1776) Gyermek- és ifjúkorát töltötte a faluban. Az emlékház korabeli bútorokkal berendezett, boltíves helyiségeiben a kismemesi életmód világába is bepillantást nyerhetünk. Berzsenyi házassága után öt évet élt Kemenessömjén településen. Olvassuk a költő ihletett sorait akár a fürdők nyugalmában is!

Kőszeg város központjában a Jurisics téren csodálatos reneszánsz eredetű műemlékház áll. A Sgraffitós-házat 1560-ban átépítik ekkor kap újabb emeletet. Az emelet mennyezeti freskóján a szegény Lázár és a gazdagember lakomájának bibliai története látható. Homlokzatán az Új-Szövetségből származó idézet olvashatunk, melyet Ottlik Géza az 1920-as években fejezetcímként használt Iskola a határon című regényében.

Ostffyasszonyfa és Csöngé falvaknak több irodalmi vonatkozása is van: Petőfi Sándor a faluban töltötte 1939 nyarát. Az ifjú 16 éves Petőfi beleszeretett a szomszédos Csöngén élő Csáfordi Tóth Rózába. Több ifjú kori sora itt, e nyáron született. A hagyomány szerint, egy ma is a portán álló malomkövön írta e verseket az ifjú költő. Ma kis kiállító terem őrzi emlékét a művelődési házban. Csöngé templomának karzatára latin felirat van vésve, mely a hagyomány szerint Petőfi Sándornak tulajdonít. Weöres Sándor: A szombathelyi születésű költő sok időt töltött e vidéki "úri lak"-ban, ahogy ő nevezte e helyet. A településen ma kiállítás őrzi a jeles költő emlékét. A 20. század közepétől külszíni bányászat zajlott a Ság-hegyen, a hegy csúcsának nagy részét elbányászták. Weöres így fogalmazta ezt meg: "...ellopták kalapját, meghagyták alapját."

Ostffyasszonyfán több kastélyt és kulturális műemléket találunk, valamint egy igazi kuriózumot. A Pannónia Ring betoncsíkja egy igazi versenypálya motorok, autók, gokartok számára. Ha egy kis izgalomra vágyunk, azonban a biztonság is kiemelten fontos számunkra, itt a helyünk! Professzionális pálya, bukóterekkel, védőkorlátokkal, profi személyzettel... (a gokart pálya 1071 méter hosszú, 8 méter széles, 3 sikan-al, 10 bal, 5 jobb kanyarral.) Jó száguldozást! (Nyitva: márciustól-novemberig, hétfő-vasárnap: 9-18h)



Befektetés a jövőbe

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg



Békássy Ferenc, szépreményű ifjú költő sírját rejtí a zsenyei kastély csodás kertje. Az ifjú költő 22 évesen halt hősi halált az első világháború huszár önkénteseként. Cambridge-ben tanult, a híres Virginia Wolf-ot is barátai között tudhatta. A Nyugat lapjain méltatta személyét Babits Mihály is.

Dukán találjuk Dukai Takács Judit író nő síremlékét. 1795-ben született a faluban, ifjú korától elismert költő volt. Műveinek középpontjában a népdal hagyományai és szerelem témája van. A falu központjában áll a Dukai-Takács-kúria késő barokk épülete.

Iszákön Nagy László szülőháza áll, benne emlékmúzeumot találunk. Faludi Ferenc a jezsuita pap, a filozófia doktora, kitűnő költő Körmend szülöttje (1704). Kőszeg híres költője, nyelvésze Rajnis József. (1741-1812) Nemeskeresztúron született 1935-ben Bertha Bulcsú, a 20. századi magyar irodalom méltán elismert írója. Répcelakon töltött egy évet Tatay Sándor író, akinek nevéhez fűződik többek közt Kinizsi Pál és a Puskák és galambok című regények. Velemen élt két évet Pilinszky János, a 20. század egyik leg meghatározóbb irodalmi alkotója.

Szombathelyen is találunk több irodalmi kötődésű emlékhelyet, melyek közül talán a legismertebb, de mindenképpen a leg érdekesebb, James Joyce regényéhez, az Ulysseshez kötődik. A mű főhősének, Leopold Bloom-nak szülőhelye a regényben Szombathely városa, azon belül a Fő tér 40-es számú ház. Június 16-án világszerte ünneplik a Blooms-day-t. Szombathelyre is érdemes ez idő tájt ellátogatni. A téren áll az író különleges kialakítású, ötletes szobra.

Mártózon meg családjal
Vas megye kalandos történelmében
és pompás vizeiben!



Befektetés a jövőbe

A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával valósul meg